

## Curricolo verticale di ITALIANO

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<b>SCUOLA PRIMARIA ITALIANO</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO ITALIANO</b>
<b>Competenze</b>	<b>Competenze CLASSE PRIMA</b>	<b>Competenze CLASSE PRIMA</b>
<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Il bambino utilizza la lingua italiana per comunicare</li> <li>▪ Esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti e stati d'animo attraverso il linguaggio verbale</li> <li>▪ Ascolta e comprende il linguaggio utilizzato in differenti forme comunicative</li> <li>▪ Incontra ed esplora lingue diverse</li> <li>▪ Scopre, si accosta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura</li> <li>▪ Amplia il suo vocabolario incontrando molteplici forme di linguaggio.</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno di parola.</li> <li>▪ Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso globale.</li> <li>▪ Racconta semplici storie personali e/o fantastiche in modo ordinato e comprensibile.</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padroneggia la lettura strumentale.</li> <li>▪ Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi.</li> <li>▪ Legge semplici testi e ne coglie il senso globale</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrive utilizzando i diversi caratteri e l'organizzazione grafica della pagina.</li> <li>▪ Scrive per copiatura, sotto dettatura e in modo autonomo semplici parole o frasi.</li> </ul> <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizza in modo appropriato il lessico appreso.</li> </ul> <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'allievo ascolta e sa interagire verbalmente con gli altri rispettando il proprio turno con interventi chiari e pertinenti</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa leggere con sicurezza testi di vario tipo</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa produrre testi ortograficamente corretti e coerenti con le indicazioni ricevute</li> </ul> <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p> <p>.....</p> <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa riflettere sulle regole morfosintattiche</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconosce se una frase è o no completa.</li> <li>▪ Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche.</li> </ul>	applicando le stesse in maniera coerente..
--	---	--

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento CLASSE PRIMA</b>	<b>Obiettivi di apprendimento CLASSE PRIMA</b>
<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esprimere i propri bisogni e le proprie richieste ad adulti e bambini</li> <li>▪ Formulare frasi di senso compiuto e fonologicamente comprensibili</li> <li>▪ Controllare ed esprimere le proprie emozioni in modo adeguato alle differenti situazioni</li> <li>▪ Riconoscere e condividere sentimenti, desideri, paure e acquisire una maggiore consapevolezza degli stati d'animo propri e altrui</li> <li>▪ Riflettere, confrontarsi, discutere con adulti e bambini</li> <li>▪ Saper cogliere il punto di vista altrui e rispettarlo attraverso un dialogo costruttivo</li> <li>▪ Esprimere con una pluralità di linguaggi esperienze vissute, utilizzando con sempre maggiore proprietà la lingua italiana</li> <li>▪ Rispettare le regole della comunicazione verbale</li> <li>▪ Ascoltare un testo e comprenderne il significato</li> <li>▪ Familiarizzare attraverso esperienze quotidiane la pluralità di lingue e culture</li> <li>▪ Scoprire attraverso il gioco, in modo personale con creatività e partecipazione, la lingua scritta</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.</li> <li>▪ Comprendere l'argomento di discorsi affrontati in classe.</li> <li>▪ Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>▪ Comprendere semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> <li>▪ Raccontare storie personali e/o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</li> <li>▪ Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce.</li> <li>▪ Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo e alle immagini.</li> <li>▪ Leggere e comprendere parole e semplici frasi</li> <li>▪ Leggere semplici testi narrativi cogliendone l'argomento principale e il senso globale.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascoltare in modo attivo testi di vario tipo prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e non.</li> <li>▪ Comprendere il senso del discorso</li> <li>▪ Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media</li> <li>▪ Intervenire in una conversazione o in una discussione rispettando tempi e turni di parole</li> <li>▪ Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative</li> <li>▪ Riferire oralmente su un argomento di studio, presentando in modo chiaro l'argomento.</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere ad alta voce in modo espressivo testi usando pause ed intonazioni</li> <li>▪ Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura</li> <li>▪ Leggere per ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi di vario genere</li> <li>▪ Leggere per comprendere testi letterari di vari tipi e forme (tecniche, generi, ecc).</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrivere testi d'uso: informativi, espositivi, descrittivi, in modo corretto logico e</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Incrementare il numero di parole utilizzate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrivere sotto dettatura rispettando alcune convenzioni ortografiche</li> <li>▪ Produrre semplici frasi connesse con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</li> </ul> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> <li>▪ Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed attività di interazione orale e di lettura.</li> </ul> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere se una frase è o no completa.</li> <li>▪ Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche.</li> <li>▪ Utilizzare e discriminare i segni di punteggiatura forte (punto fermo, esclamativo e interrogativo).</li> </ul>	<p>coerente, a seconda degli scopi e dei destinatari</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riscrivere testi narrativi modificandone gli elementi costitutivi (sequenze, personaggi, ambienti)</li> <li>▪ Riassumere testi letti o ascoltati</li> <li>▪ Fare la parafrasi di un testo</li> <li>▪ Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura</li> <li>▪ Scrivere sintesi sotto forma di schemi o mappe.</li> </ul> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico)</li> <li>▪ Ampliare la comprensione e l'utilizzo di parole e termini specifici legati alle discipline di studio</li> <li>▪ Ampliare le proprie conoscenze lessicali utilizzando vari strumenti</li> <li>▪ Riconoscere i principali usi figurati della lingua.</li> </ul> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e definire gli elementi fonologici e morfologici</li> <li>▪ Riconoscere la struttura logica della frase minima</li> <li>▪ Riconoscere le basi della metrica (divisione in versi, rima, assonanza...)</li> <li>▪ Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali</li> </ul>
--	--	--

Obiettivi minimi	Obiettivi minimi CLASSE PRIMA	Obiettivi minimi CLASSE PRIMA
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mantenere l'attenzione per tempi minimi.</li> <li>▪ Comprendere le informazioni principali dei contenuti ascoltati.</li> <li>▪ Comunicare oralmente in modo semplice e adeguato al contesto</li> <li>▪ Acquisire l'abilità strumentale della lettura di semplici frasi.</li> <li>▪ Scrivere autonomamente semplici parole (bisillabe e trisillabe).</li> <li>▪ Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e non e comprenderne le principali informazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e non e comprenderne le principali informazioni</li> <li>▪ Comprendere le principali informazioni di una comunicazione</li> <li>▪ Cogliere, in forma guidata, alcune relazioni tra le principali informazioni</li> <li>▪ Cogliere lo scopo esplicito della comunicazione</li> <li>▪ Pronunciare in modo corretto fonemi, sillabe, parole, accenti</li> <li>▪ Leggere unitariamente una frase minima</li> <li>▪ Riconoscere i segni di interpunzione</li> <li>▪ Riconoscere il significato delle parole d'uso comune</li> <li>▪ Riconoscere il senso globale del testo</li> <li>▪ Riconoscere l'idea centrale di ogni capoverso</li> <li>▪ Applicare alcune regole ortografiche di base</li> <li>▪ Strutturare proposizioni e periodi semplici</li> <li>▪ Usare la punteggiatura essenziale</li> <li>▪ Esplicitare tutti gli elementi necessari richiesti dalla consegna</li> <li>▪ Scegliere le parole adeguate alla comunicazione all'interno del proprio repertorio lessicale</li> <li>▪ Riportare esperienze facendo riferimento al vissuto personale</li> <li>▪ Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base</li> <li>▪ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti l'uso e il significato figurato delle parole</li> <li>▪ Comprendere e utilizzare in modo essenziale parole e termini specifici delle discipline di studio</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere i principali elementi morfologici (articolo, nome, verbo, aggettivo)</li> <li>▪ Conoscere e saper applicare globalmente grafemi, fonemi e accento grafico</li> <li>▪ Riconoscere il verso e la rima</li> </ul>
<b>Competenze</b>	<b>Competenze CLASSE SECONDA</b>	<b>Competenze CLASSE SECONDA</b>
	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'allievo partecipa a scambi comunicativi (dialogo, conversazione) rispettando il turno di parola.</li> <li>▪ Comprende le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>▪ Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso globale e li rievoca in modo comprensibile.</li> <li>▪ Racconta semplici storie personali e/o fantastiche in modo ordinato e comprensibile.</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padroneggia la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>▪ Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi.</li> <li>▪ Legge semplici testi individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>▪ Legge semplici e brevi testi letterari mostrando di coglierne il senso.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrive utilizzando i diversi caratteri e sa organizzare graficamente la pagina.</li> <li>▪ Scrive per copiatura, sotto dettatura e</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa ascoltare e comprendere informazioni provenienti da diverse fonti</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa leggere e comprendere testi di vario tipo, distinguendo informazioni nodali e informazioni accessorie</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa produrre testi scritti adeguati alle indicazioni date</li> </ul>

	<p>semplici frasi in modo autonomo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produce semplici testi connessi con situazioni quotidiane, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>▪ Utilizza in modo appropriato le parole apprese.</li> </ul> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconosce se una frase è o non è completa.</li> <li>▪ Riconosce gli elementi essenziali di una frase</li> <li>▪ Applica le conoscenze ortografiche.</li> <li>▪ Utilizza i principali segni di interpunzione.</li> </ul>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa riflettere sulle regole morfosintattiche applicando le stesse in maniera coerente</li> </ul>
--	--	---

Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento CLASSE SECONDA	Obiettivi di apprendimento CLASSE SECONDA
	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione), rispettando i turni di parola.</li> <li>▪ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>▪ Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>▪ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> <li>▪ Raccontare storie personali e/o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</li> <li>▪ Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>▪ Prevedere il contenuto di un breve testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>▪ Leggere testi narrativi, descrittivi e poetici cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.</li> <li>▪ Comprendere testi di tipo diverso, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>▪ Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper ascoltare in modo attivo testi di vario tipo (espositivi, narrativi, descrittivi)</li> <li>▪ Sa ascoltare in modo attivo testi complessi (giornali, telegiornali...)</li> <li>▪ Comprendere il senso del discorso</li> <li>▪ Comprendere il lessico</li> <li>▪ Comprendere lo scopo del messaggio</li> <li>▪ Selezionare le informazioni principali dalle informazioni secondarie</li> <li>▪ Saper prendere appunti mentre si ascolta</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere correttamente una frase minima</li> <li>▪ Riconoscere e rispetta i segni di interpunzione</li> <li>▪ Riconoscere il significato delle parole di un semplice testo</li> <li>▪ Riconoscere il senso globale del testo</li> <li>▪ Riconoscere l'idea centrale di ogni capoverso</li> <li>▪ Riconoscere le idee centrali</li> </ul>

- Produrre semplici testi narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).
- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

#### ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto.
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.
- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

#### ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche.
- Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, espansioni).
- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

#### ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).
- Ampliare la comprensione e l'utilizzo di parole dei termini specifici delle discipline di studio
- Riconoscere i principali usi figurati della lingua.

#### ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Riconoscere e definire gli elementi logici e morfologici
- 2. Ampliare le proprie conoscenze lessicali utilizzando vari strumenti
- 3. Riconoscere e applicare gli elementi logici della frase semplice
- 4. Riconoscere i principali usi figurati della lingua
- 5. Riconoscere le caratteristiche del linguaggio poetico (aspetti metrici e retorici)
- 6. Conoscere alcuni aspetti dell'evoluzione della lingua



Obiettivi minimi	Obiettivi minimi CLASSE SECONDA	Obiettivi minimi CLASSE SECONDA
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mantenere l'attenzione per tempi adeguati.</li> <li>▪ Riconoscere nei testi ascoltati le informazioni e i contenuti essenziali.</li> <li>▪ Comunicare utilizzando un lessico semplice ma adeguato all'intenzione comunicativa e rispetta le modalità d'intervento.</li> <li>▪ Leggere in modo corretto ma senza adeguare il tono; coglie solo il contenuto essenziale del testo.</li> <li>▪ Scrivere autonomamente semplici frasi rispettando le principali convenzioni ortografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere le principali informazioni di una comunicazione</li> <li>▪ Cogliere relazioni tra le principali informazioni</li> <li>▪ Cogliere lo scopo esplicito della comunicazione</li> <li>▪ Comprendere nei casi più semplici e frequenti, l'uso ed il significato figurato delle parole.</li> </ul>

Competenze	Competenze CLASSE TERZA	Competenze CLASSE TERZA
	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno di parola.</li> <li>▪ Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso globale e le informazioni principali.</li> <li>▪ Racconta semplici storie personali e/o fantastiche in modo ordinato e comprensibile.</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi.</li> <li>▪ Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</li> <li>▪ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>ASCOLTO E PARLATO</b></li> <li>▪ Sa utilizzare lo strumento del dialogo in maniera costruttiva per ricavare informazioni e per elaborare opinioni personali, nel rispetto delle differenze</li> <li>▪ Sa decodificare il linguaggio dei media, le informazioni provenienti dagli stessi, stabilendone una gerarchia..</li> <li>▪ Sa esporre in maniera sicura, anche avvalendosi di supporti specifici, argomenti di studio.</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa leggere e interpretare testi letterari di vario genere</li> </ul>

	<p>per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le rielabora, in funzione anche dell'esposizione orale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Legge testi di vario genere, sia ad alta voce, sia in lettura silenziosa e autonoma.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrive testi ortograficamente corretti.</li> <li>▪ Produce semplici testi chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> </ul> <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</li> <li>▪ Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul> <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individua nei testi proposti regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</li> </ul>	<p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa scrivere correttamente testi di vario genere adeguandoli a differenti situazioni</li> </ul> <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa applicare in modo consapevole e in situazioni diverse la morfosintassi e utilizza lessico appropriato.</li> </ul>
--	--	---

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento CLASSE TERZA</b>	<b>Obiettivi di apprendimento CLASSE TERZA</b>
	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</li> <li>▪ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>▪ Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper riferire in modo chiaro e coerente un argomento di studio utilizzando un linguaggio appropriato</li> <li>▪ Saper stabilire collegamenti interdisciplinari</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> <li>▪ Raccontare storie personali e/o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</li> <li>▪ Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>▪ Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>▪ Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>▪ Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</li> <li>▪ Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>▪ Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>▪ Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>▪ Produrre semplici testi funzionali, narrativi</li> </ul>	<p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere in modo chiaro ed espressivo, con pause ed intonazioni esatte.</li> <li>▪ Comprendere il testo letto e sa distinguere le informazioni principali</li> <li>▪ Comprendere e rielabora ciò che legge</li> <li>▪ Sa utilizzare i diversi tipi di lettura in modo funzionale allo scopo.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura curando l'impostazione grafica</li> <li>▪ Produrre un testo di analisi e di commento ad una poesia.</li> <li>▪ Saper produrre testi corretti, completi,</li> </ul>
--	--	--

	<p>e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>▪ Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>▪ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> <li>▪ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</li> </ul> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</li> <li>▪ Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</li> <li>▪ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> </ul>	<p>coerenti, coesi e graficamente fruibili, utilizzando i registri linguistici adeguati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrivere testi di forme diverse: relazioni su argomenti di studio, recensioni e commenti</li> <li>▪ Scrivere sintesi di testi letti e ascoltati e le sa riutilizzare per diversi scopi</li> </ul> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Possedere un adeguato patrimonio lessicale da utilizzare nelle varie discipline</li> <li>▪ Utilizzare con sicurezza parole e termini legati alle discipline di studio</li> <li>▪ Riconoscere gli usi figurati della lingua</li> </ul> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Condurre, in modo sicuro l'analisi morfologica e sintattica della proposizione.</li> <li>▪ Conoscere elementi della storia della lingua italiana.</li> <li>▪ Conoscere i concetti di: proposizione principale, coordinazione, subordinazione</li> </ul>
--	--	--

Obiettivi minimi	Obiettivi minimi CLASSE TERZA	Obiettivi minimi CLASSE TERZA
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Partecipare agli scambi comunicativi comprendendo l'argomento e le informazioni principali.</li> <li>▪ Raccontare in ordine cronologico fatti e/o semplici storie anche con l'aiuto di domande-guida.</li> <li>▪ Utilizzare la lettura strumentale sia ad alta voce sia silenziosa.</li> <li>▪ Cogliere l'argomento e le informazioni principali di testi di vario tipo anche prevedendo l'utilizzo di domande-stimolo e immagini.</li> <li>▪ Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche.</li> <li>▪ Produrre semplici e brevi testi di vario tipo con l'aiuto di schemi-guida.</li> <li>▪ Utilizzare nelle modalità orale e scritta un lessico appropriato.</li> <li>▪</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere il senso globale del messaggio orale</li> <li>▪ Intervenire con contributi semplici rispettando i turni di parola</li> <li>▪ Essere in grado di esporre in modo semplice un argomento di studio delle varie discipline</li> <li>▪ Comprendere il senso globale di un testo letto</li> <li>▪ Saper leggere correttamente un breve testo</li> <li>▪ Possedere in maniera adeguata la tecnica strumentale della lettura orale.</li> <li>▪ Comprendere il senso globale di ciò che legge</li> <li>▪ Scrivere testi anche utilizzando programmi di videoscrittura</li> <li>▪ Saper produrre un commento semplice di un testo poetico</li> <li>▪ Saper produrre testi adeguati alla consegna</li> <li>▪ Scrivere sintesi di testi letti e ascoltati</li> <li>▪ Condurre, in maniera essenziale, l'analisi morfologica e sintattica della proposizione</li> <li>▪ Conoscere i concetti principali dell'analisi del periodo.</li> </ul>

Competenze	Competenze CLASSE QUARTA	Competenze
	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti.</li> <li>▪ Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso globale e le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>▪ Racconta semplici storie personali e/o fantastiche in modo ordinato e comprensibile.</li> <li>▪</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Legge testi di vario genere, sia ad alta voce, sia in lettura silenziosa e autonoma.</li> <li>▪ Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali</li> <li>▪ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrive testi corretti nell'ortografia.</li> <li>▪ Produce testi chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> <li>▪ Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli</li> <li>▪</li> </ul> <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</li> <li>▪ Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>	

	<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</li> <li>▪ E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> </ul>	
--	---	--

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento CLASSE QUARTA</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
	<p style="text-align: center;"><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</li> <li>▪ Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di semplici messaggi trasmessi dai media</li> <li>▪ Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione durante o dopo l'ascolto.</li> <li>▪ Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>▪ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>▪ Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</li> <li>▪ Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe.</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>▪ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili</li> </ul>	

a risolvere i nodi della comprensione.

- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi.
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.

#### SCRITTURA

- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, completarlo).
- Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).
- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo.
- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista



	<p>ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale).</li> <li>▪ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>▪ Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> <li>▪ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li> <li>▪ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>▪ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> </ul> <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</li> <li>▪ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>▪ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li> <li>▪ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</li> <li>▪ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> </ul>	
<b>Obiettivi minimi</b>	<b>Obiettivi minimi CLASSE QUARTA</b>	<b>Obiettivi minimi</b>

- |  |  |  |
|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Intervenire nelle conversazioni in modo adeguato, anche con guida.</li><li>▪ Comunicare oralmente utilizzando un linguaggio semplice e argomentando in modo abbastanza chiaro.</li><li>▪ Esprime semplici pareri personali su brevi testi scritti.</li><li>▪ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li><li>▪ Cogliere, in una discussione, le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza.</li><li>▪ Utilizzare un lessico semplice per esprimersi.</li><li>▪ Leggere correttamente semplici testi di varia natura.</li><li>▪ Comprendere e individuare, nei semplici brani letti, le principali caratteristiche strutturali e il genere.</li><li>▪ Mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative, anche se per un tempo breve.</li><li>▪ Comprendere in modo globale gli argomenti affrontati nelle conversazioni e il contenuto essenziale di testi di vario tipo.</li><li>▪ Produrre semplici testi diversi e coerenti, utilizzando le strutture essenziali inerenti alle varie tipologie testuali, con l'ausilio di domande o schede guida</li><li>▪ Comunicare con frasi pertinenti e logicamente ordinate.</li><li>▪ Usare un lessico semplice, ma adeguato.</li><li>▪ Produrre sintesi semplici.</li><li>▪ Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</li><li>▪ Capire e utilizzare i termini più semplici legati alle discipline di studio.</li><li>▪ Riconoscere le principali categorie grammaticali.</li><li>▪ Riconoscere le essenziali. strutture morfo-sintattiche della lingua.</li></ul> |  |
|--|--|--|

<b>Competenze</b>	<b>Competenze CLASSE QUINTA</b>	<b>Competenze</b>
	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti.</li> <li>▪ Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso globale e le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>▪ Racconta semplici storie personali e/o fantastiche in modo ordinato e comprensibile.</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia ad alta voce, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</li> <li>▪ Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>▪ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> </ul>	

	<p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrive testi corretti nell'ortografia.</li> <li>▪ Produce testi di vario genere chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> <li>▪ Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> </ul> <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</li> <li>▪ Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</li> </ul> <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</li> <li>▪ Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> <li>▪ E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> <li>▪ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</li> </ul>	
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi di apprendimento CLASSE QUINTA</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</li> <li>▪ Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo</li> </ul>	

scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).

- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
- Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

#### LETTURA

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.
- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia

fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.

- Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

#### SCRITTURA

- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza
- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
- Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).
- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

#### LESSICO

- Comprendere ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad

alto uso).

- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

#### ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando) .
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

Obiettivi minimi	Obiettivi minimi CLASSE QUINTA	Obiettivi minimi
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Nelle varie situazioni comunicative mantenere un atteggiamento di ascolto funzionale alla comprensione di consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività didattiche.</li> <li>▪ Con la guida comprendere gli argomenti affrontati nelle conversazioni e il contenuto essenziale di testi di vario tipo.</li> <li>▪ Partecipare a scambi linguistici con compagni e docenti nel corso di differenti situazioni comunicative attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.</li> <li>▪ Esprimersi oralmente (con guide e stimoli) utilizzando un linguaggio semplice e argomentando in un registro essenziale.</li> <li>▪ Impiegare la competenza tecnica della lettura strumentale, sia a voce alta che silenziosamente.</li> <li>▪ Comprendere brevi e semplici testi di vario tipo per scopi</li> </ul>	



	<p>pratici, di intrattenimento e/o di svago, e ne individua gli elementi essenziali.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Applicare tecniche di supporto alla comprensione per ricavare informazioni provenienti da testi diversi e ampliare le sue conoscenze.</li><li>▪ Impiegare la competenza tecnica della scrittura strumentale rispettando le più importanti convenzioni ortografiche.</li><li>▪ Produrre testi semplici e coerenti, utilizzando le strutture essenziali inerenti alle varie tipologie testuali.</li><li>▪ A partire dal lessico già in suo possesso comprendere nuovi significati e utilizza nuove parole ed espressioni.</li><li>▪ Conoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche funzionali alla realizzazione di testi.</li><li>▪ Riconoscere alcune regole morfo-sintattiche e utilizzarle nell'elaborazione orale e scritta</li></ul>	
--	--	--